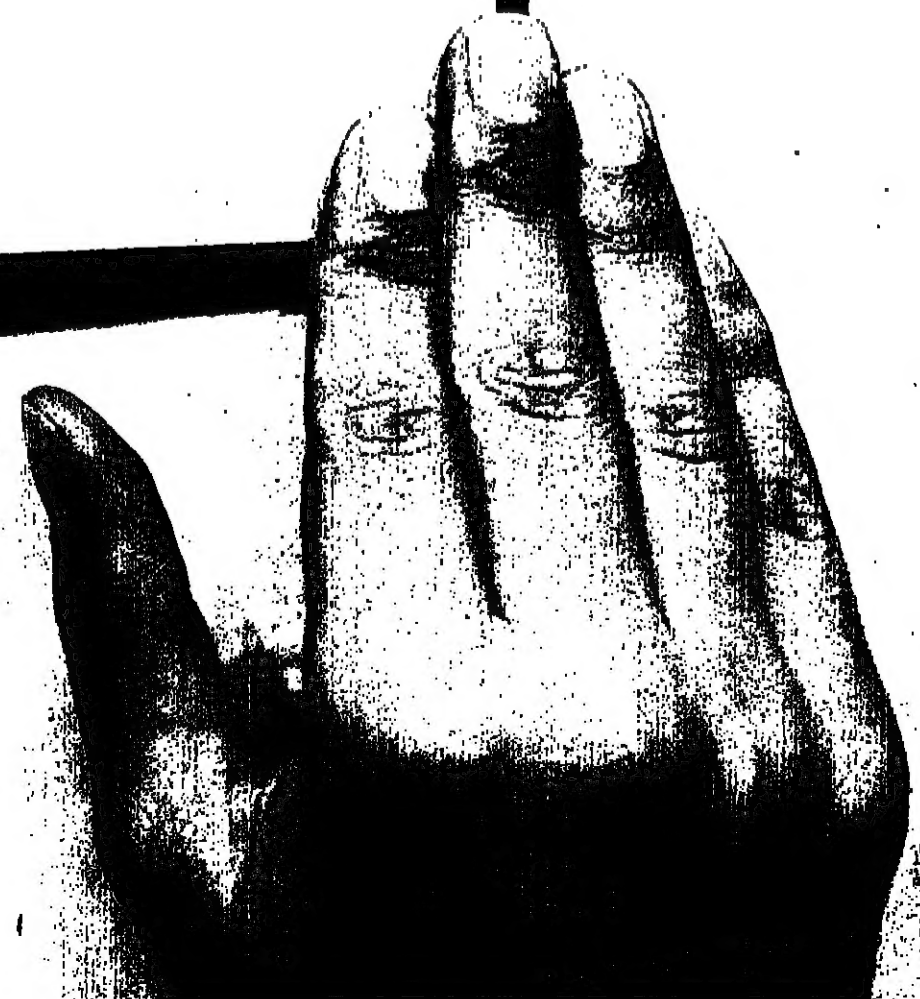




هكذا في الأصل

87



שנה טובה לכוכבים

איוז שנה צפויה לסטארים של הספורט
הישראלי? – הכוכבים עונים ■ האסטרולוגיות
הזה מזה העלתה על שולחן ניתוחיה את
השמות שיעשו לנו גם את השנה הקרובה: על
הצפור להם וניהם – בעמודים הבאים



אסטרולוגיות חזות
לד שולחן ניתוח
בית הכוכבים והם
לכוכבי הטקס
ישראל וצד
קצור

מה בגליון

16 בדורגל: 17 מה דוח יחיה: 18 אמציה לבקוביץ', דוד
חפשיית: 11-10-9: שיכום השנה – דוד אייגן: 12-13:
הפסטר מראדונה ושאר העולם: 14-15: תשלום חקוקה של
נתניה: 16: דרית של יאיר שרון על אורט: 17: בדורגל: 18:
חזויות: 20: 21: דוד ארמון: 22: חטיף.

בשער

10 היתה השנה של
ומיטון, ע"ה השנה: שמי דג
מבוקה, לארי ביר, איזאן
נדר, דיוו מרדונה, מרד
בק ממש בארמון

ערך: אלכס דודון
עריכה: טובי מולק
עריכה גרפית: שמי דג
צלם: עדי אבישי
עורך מדור הספורט:
אבי בטלהיים

שבת ספורט

מועדון: עולה שניידר, חיליק עמיר טל: (03)439442

© כל הזכויות שמורות למעריב

שבת ספורט

DCI DOLBY STEREO

כורוס מילר

שוורצנגר

ושייטון כוסט:
סרט בעולה עם
איכות ממדרגה
ראשונה!

ניו יורק ניו:
טרטו הטוב ביותר
של שוורצנגר
עד היום!

ניו יורק ניו:
הסרט נותן לנו
כל בעולה
שהבטיח...

טל סטריט גורל:
יוצא מן הכלל...



עסקה ללא רחמים

ארנולד שוורצנגר, קטרין הולד, סם וגמייקר, סטיבן היל
צלם: אלכס תומפסון (ישנה הדקלון) עריכה: אן קוטס (לורנס איש ערב)

שבו	תל אביב "אסתר"	חיפה "ארמון"	ר"ג "ארמון"	רחובות
2	ליל עשוי 10: 12.15 מבצע 9.40 - 7.15 יום חול 9.40 - 7.15 - 5 מכירת הכרטיסים למבצע מראש בנקודת הקנייה במסגרת הכרטיס	ליל עשוי 10	ליל עשוי 10	ליל עשוי 10
	ירושלים "אורנע"	אשדוד "אשדוד"	נתניה "שחן"	

היו פה ושם דאגה מסויימת או
היכוכובים. כדאי לכן שתהיה בו אמר
היכובות לבצע דברים, לא
תחת חששות או חרדות לה
תחלט עליו - כדי שלא לנסות
הדע ההיזיונליסטי. באוסטר
ר או כונמבר הלחץ והעומס
נמשכי עלול להיות כבד להשתר
המאמץ היה מרוב וקונסנדרק
יכי, הימנע מהפרעות היצוני
ת שיעלוות למרוב החגים.

הוא ידוע כמייצג את תנועת ה"י"ד"י"ע בארץ. אוקטובר יש לצפות בנעיות במישור האשיריגשי. ידא לשלם להינט ברימול קראת סוף וילי עז אמצע ספ' עמבר לערן, שינטרל את ההינט יקודם. קיים צורך לפעול בצורה צמצמאית, מקורית וחדרשנית - שינטבטא בהפתעות, למרות הה'לות.

ת אינסטיטוט. התקופה שבין
אוגוסט לאמצע אוקטובר
דר, יכולה להיות תקופת מפ-
אפשר לרחוף תכנית קרימה
דות תקופה לוחצת ומאמץ
טנסיבי לא קל, שיכול לגרום
יות.

[illegible]

חזה מור, 10 שנים עוסקת באסטרולוגיות, שיטה מקצועיים בתחום זה ה'דיון' חללי', כמאן לענייני אסטרולוגית מוכיח אגודת אשית - שני לרביהי אשית מכירה אשית והטוראקאל אלא אם באמצעות

לאט, אך בביתוהו לעבר יעד
ומוגורו. להימנע מהפרעות
העוללות לפי
נא לפגוע בכוח השמים.
תקופה בעייתית צפויה בין
רס לאמצע אפריל, וכן לקראת
נובמבר ותחילת דצמבר. אך
קרוו, אפריל/מאי נותן גוש
אמביציה, פרסטיג' ורעיונות
שיש להגיע פיסטה. תיתכן
שלה אחריות ויכולת להראות
הוא מסוגל לתת ולבצע. ויני
טמבר, תקופה לחתך ולמשך
עצמי וטובת הרושמים.

נולד בשילוב של גדי שור, המבצע על רצון "ביצוע" והליכתו וכן על מע"י ושאפתנות.

השנה משולבת בקומבינציה של תרחישות בלתי צפויות מפתיעות, עם שאיפה לשינויים עצמאות ומקורות, במיוחד בתחום שכן אמצע פברואר, ינואר וכן בנצמכה. מצד אחד, איפה חוקה לרצון ולפרוץ סדר והצד שני - קיימת אחריות.

נולדה בשילוב של סלה
 ושור. צד אחד באישיותה
 פורץ, סוחף ומלא אנרגיה. האחר -
 מחפש את השקט והשלווה, את
 הפינוק והבטחון.
 תקופת ינואר, וכן יוני עד אוקטובר

**נולד כשילוב של מאד
ניים עם אריה - קומבני**
מפנה המצביה, מחר, על איוון
מרגענמות לעומה גואה, חרוק
סמכות - מאיר גיסא, הצר של
אריה, נותן לו את החזיונות והש
יפה לגדולות: את הכוח להילחם
ממ אריה, ליצור במגרש מנהי
ורדאמה להפיל סביבו חלי
ות.

[illegible]

מחזור א' - חורף



דמי חנוכה

ארל: בכל זאת פנינה
כרצוני להתייחס לדברי אברהם
שרון וטבעתם... כ"ז בנובמבר
ברו על ארל הפנינה ודיליגנציה
קצרה יחסית, נתגלה לרובל כשחקן מר
על ביותר. מחיר כשיא הקליעה והריב
אונר. רובל כוכבו בפסגת הטבלה
הארצית הוא מוסר קהל רב למשתתפי.
נכון, הריב פוחד ממנו - אך אין רע
בכך. יתכן שהוא בעייתי מעט, בהתנהגו
תו, אך מה שיש לו בכדורגל הוא בכל
תועה - וישלם כך הוא כאן. צדק הכותב
כשקבע כי "לעולם אין מהלכי ניתנים
לצפייה - קל יותר ליתכנן". שרון שר
זה להכפיש את שמו של ארל, אינו יכול
להתכחש לעובדות: ארל בכל זאת שחקן
טוב, אחד משחקני הדיוק הטובים ביר
תר שגראו כאן, אם לא הטוב בהם. אין
לשכוח את עברו הכוזבי במכבי ת"א.
לאחר ששנים את בכבי - היא לא חזרה
שייך לנכות כנביע אירופה.
הישיב
אדרון פסין

גם יצחק גוזלן

בכתבה המעניינת שפרסמנו על
כדורגלנים יהודים בקבוצות עיר
בית, נכתבם כי ישו את יצחק גוזלן,
שחקן הפועל באר שבע ומכבי ת"א
לשעבר, כדורגלן הנבחרת - המחקר כי
מושא המשרה הזאת.
מילי: 'ל' כחונ הנכב
אסיקס

הרכזים

האמציה לבקוביץ'
כל יודעים כיום שהרכז, בכל
ספורט קבוצתי, הוא המוח
שמתאוויר המשחק. כך הדבר
בכדורסל, כך בכדורעף, ואם תרצו - זה
קיים גם בכדורגל, אם כי במינוח אחר.

עיונית השבוע בלוח השנה של מרכז
הפועל, ומצאתי בו היררכיה פיקודית
ברורה. בראש הפירמידה המוכ"ל,
ומתחתיו ראשי האגפים לספורט
ולספורט עממי. רק מתחתם כל הענפים -
והם כולם שווים למכות: שחמט כמו
קליעה, חתירה כמו כדורגל.



ני בור גמור
בועשה כיום
בספורט
הישראלי,
שהרי אני
עובד עתה
באפריקה -
אבל אין לי
ספק כי הכי
דורגל הוא
עדיין מקור
הכוחות של
כל הספורט
שלנו, באי

תור בישראל, ממונה על הכדורגל רק רכז
אולם בהיררכיה מגלים את שמו רק
באותיות קטנות, כיאה מן הסתם למ
עמדו, ואולי זה גם ביטוי להתייחסות אל
נושא המשרה הזאת.

ובכל זאת, על-פי אותו רכז יישק כל
דבר: הוא זה שמחליט בשביל אנשי מק
צוע ממדרגה ראשונה כמו שוייצר, שרף
או שניאור. הוא זה שמתגאה על כך שק
בע כמה שחקנים מותר להעביר מקבוצה
לקבוצה, הוא זה שהכותב את סעיפי תק
נון ההתשלומים לשחקנים ולמאמנים, והוא
זה שהורה כמה קבוצות יהיו בליגה ומה
יהיה מבנה הליגות.

הרכז היה גם ראש המשלחת בפרשת
קובלנץ המפורסמת, לפני שנתיים. המאמן
שילם בה את המחיר ועף מתפקידו, אבל
הוא, הרכז, קיבל פרס ויהיה. הבלדר
שיישלח לגרמניה להזמין את יו"ר ההת
אחדות הגרמנית ולחתום על החוזה להכ
את נבחרת גרמניה בכדורגל לביקור, בקי
רוב בישראל. כאילו שב'98 לא קיים
טלקס.

גם במרכז הספורט השני בגודלו יש
רכז, אבל שם הוא רק עושה דברו ושליחו
של מי שנחשב כבר שנים לא מעטות לר
ציג מספר 1 של אותו מרכז בהתאחדות
לכדורגל. ובמסד הזה, מספר 1 של מכבי
הוא מספר 2, קבוע נצחי. מינוי לכל החי

לפונקציונר הזה יש בייבי משלו. הוא
מטפה אותו בשקידה רבה כבר שנים לא

שלמה שרף: אני לא מקלל...



שלמה שרף: מי מקלל, אני???

כשמצלמים כבד
מחשבים להתפוצץ העונה
מירב חומר הכתונות על יחסי
מאמן מכבי חיפה שלמה שרף,
עם שחקני קבוצתו, אהדיה,
מנהלים ומי לא. כל חופי זכ
חותם אשר מחשיב את עצמו
ראה חובה להעיר כמה ומשם על
כל דבר שזו שם.

הכתונות, ורובן ככולן, סיפור
על המאמן שרף המקלל, הוועד
סר וועד.
- שלמה שרף, רציתי לדבר
איתך על סגנון
סגנון למה דווקא איתך
- אני ודעו אני קורא עיתונים,
ושומע על שרף שמקלל, צועק,
כועס...

גם טוב, הדיווחים הרי באים
מהעיתונאים החיפיים, אשר -
אם זה עדיין לא ידוע לך - כולם
אינטרסנטים, יד אחת נגדי.
אז זה עשן ללא אש?
- תראה, זה לא סוד שיש השנה
בעיות כאלו ואחרות בקבוצה.
מתרשם לגמרי אחרת.

אריה זייף: העיקר שגביע הטוטו

נושא דווחים

היצור המשוה הזה, הקרוי
"גביע הטוטו" לא מצליח
להתרוסס, על-אף כל מאמצי
ההתחייאה. בשבת האחרונה לא
הגיעו לכל המגרשים גם יחד
צופים כמו שמגיעים לאלולם
כדורסל במשחק מעט מעל
לממוצע.

אבל השיא הודפס על טפסי
הטוטו של השבת האחרונה.
מהצד האחרון של טופס
הטוטו הודפסו טבלאות נביע
הטוטו הערביות. לנחיות
הקהל, שם, בטופס הטוטו
הדפסו העיקר למצפים שתי
נקודות עבור ניצחון. לאחרים,

מה היה/יהיה

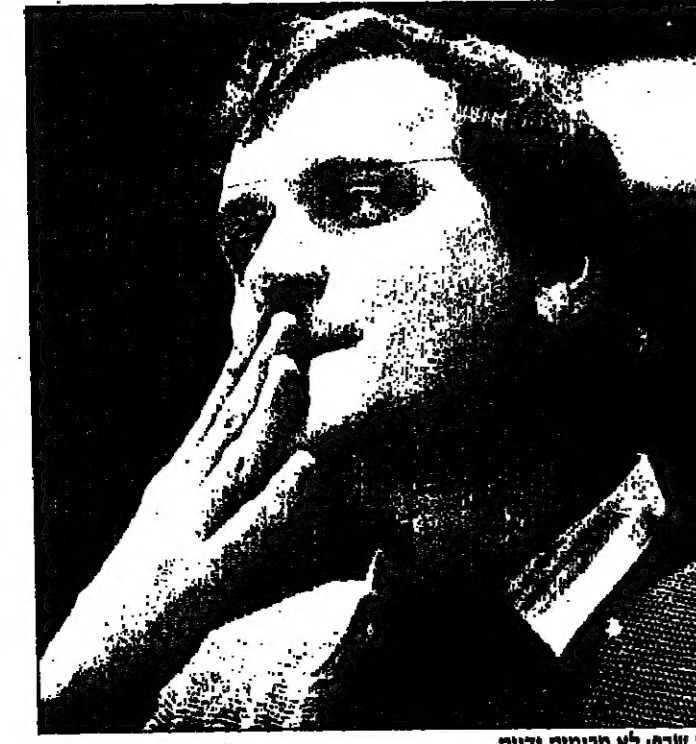
מובי פולק



אריה זייף: העיקר הדווחים
הטוטו והשנה: כמות הטופסים
שנשלחה לא נפלה משבתות של
ליגה. אם היינו מפרסמים טוטו
של הליגה האנגלית - היינו
מקבלים אולי 50 אחוז מכמות
הטופסים.

צבי שרף: הבית הוא עדיין מבצר באירופה

בועשה לומר, כל זה כבר לא
אקטואלי
שלא תבין אותי לא נכון.
לקבוצת בית יש עדיין יתרון
מאוד משמעותי. אמנם לא כמו
פעם, אבל יתרון יש. מכל מקום,
העובדה היא שעל-אף שנוצחו
בבית, אנו לא מרימים ידיים. גם
ריאל לא.
- ואולי זה שרוב קבוצות בית
הגור משחקות יחד בכדור כל כך
הרבה שנים, הן כבר מכירות זו
את זו מספיק טוב
גם זה עוזר. אבל בליגה קשה
כמו בית הנמר של האלופות, כל
משחק הוא סיפור חדש.
החשובים לא עולים בקנה אחד
עם ההפתעות. ואולי זה כבר לא
המתעורר.



צבי שרף: לא מרימים ידיים

מרכז מלא

העיתון



דייג'ה דאשן

אלה עשו דרכן קדימה בנחירת אפירות אך יציבות כאנגליה (ועל חלוצה נארי ליניק, מלך שער המונדיאל, כלנה וכראט וראסונה מערכי-גרמניה - ער שהרימו ידיים, כל אחת בתורה, לפני העוצמה והאחריות, הסודות בסמנים נאונים של ארגונים).

בארצות הברית בתנועתו גם אתר מרת הקיץ, כשהוליד את קבוצתו, נאפולי, ליתרון משכנע בפסגת הליגה האיטלקית על פני מישל פלאטיני הדורץ והחריז מיוכנס, שוכו בגביע הבינ"ש (מחזור 85), אך נחל מפחפש כפול כמפעל נביע האלופות. כתר זה נרד השנה, לראשונה בתולדותיו, אל מעבר ל"מסך הכדור", לאחר שהגנת הכדור של סטאוה בקרשט אחזה בכובע את כוכבי ברצלונה בכר בכסיליה, ושוערה הלטום דיקארס תיסכל רכבות צופים ספרדים בהריפת ארבעה כדורי 11. שני גביעים נפלו בידי נציגות הכדורגל המסוגנן: רינאמו קייב (הכניעה את אתלטיק מאדריד 0-3 בני מר המחזיקות בליגון) וריאל מריד (גברה על פ.צ. קל מונדובסקט '86 כסיכום שני המפגשים בכמר אופ"א).

לחזוה ברחסי הכוחות הגלובליים, עם העסקת ההגמניה האירופית כענפים האיטיים המרכזיים, למלח העצמאות אמריקאית באחרים מענפי הכדור - אם כי רק ימים יגידו ער כמה משמעותי שינוי זה ואם אינו זמני כלכך.

רגע האמת בכדורגל העולמי

בכדורגל היתה זו שנתה הפיה של דייג'ה מרצונה קטן הקומה והחריז מארגנסניה. כשרונות האירי לא הוטל מעולם בספק, אולם סימני שאלה



האמריקני טויון בוגס (משמאל), מול "כדורסל השנה" של איווה, דראון פטורוביץ, מונדובסקט '86

מפעלים יבשתיים אלו סבלו מעונש הרחוקה הקיצוני שהוטל על האנגלים, אך דווקא ליברפול וה"אסמ"ח" כעונש מצאה ניחומים בראבל האנגלי הראשון שלה, בנצלה הדרדרות מרחי אל דחי של מנצסטר יונייטד מעמדה של 10 מקורות "פור" בפסגה, או ליברפול חיקתה במערכי-גרמניה באירון מינכן, שמצאה בלותר מאתיאוס מחליף נאמן לקרליהינג רומניה (שנדר לאינסר מילאנו/אילו סוף גביע דרום אמריקה (ליברטאדורס) גרשם סוף גם שכה של ריבר-פלייט הארגנטינאית, שאף נכתה לפני כמה ימים כנגיע הבידכשתי בנצחה את אלופת אירופה, טטיוואה, בטוקין.

הענק הרוסי והגנסי האמריקני

מנריאל ענק (241 נבחרות) ראשון מסוגו, היה גם בכדורסל. בגמר במרדיר התעמתו בריה"מ הפינלנדית וכוכבה אוויראס סאבוניס, עם לוקט סטורנטס צעירים מארה"ב ורכוס הגנסי טיירון בוגס - והסונייטים הפתעו מרה (85-187). מולדת הכדורסל קצרה תואר גוסף, כשנציגותיה הדהימו במסוקוה את המארחות, אלופות העולם הנצחיות לגשים (108-188).

סאבוניס נותר בריים ריקות גם בגמר האירופי לאלופות עם קבוצתו זאלגיריס קובנה, שחסרה חשונה לסופרמן דראון פטורוביץ, וחברי מצביכה ואגרב. זוגסלאוויה הציעה לראות את דור העתיד, אלופות כוכב בכדורסל אירופה לגינר. גביעי אירופה האחרים התחלקו בין ברצלונה (מחזיקות),

שופטספורטס

המונדיאל של מכסיקו, שבו הכתיר דייג'ה ארמאנדו מראדונה את נבחרתו, ארגנטינה, כאלופת העולם בכדורגל - האפיל על שאר אירועי הספורט ב'86 ■ מפעלים עולמיים נוספים בשנה שחלפה: חבר העמים הבריטי, ה"רצון הטוב" במוסקוה ומשחקי אסיה בסיאול ■ זו גם היתה השנה של אירופה, שהעמיקה את ההגמניה כענפים האישיים - לעומת התעצמות אמריקנית בענפי הכדור ■ בוגס, הגנסי האמריקני שם ללעג ולקלס את ענקי בריה"מ, במונדיאל הכדורסל שהיה בספרד ■ הטניס העולמי הבליתי את נסיגתם הבלטת של הנציגים האמריקנים; השמות הגדולים: לגרל, נאוורטילובה ובקר ■ 0-1 לשובת אירופה גם באתלטיקה - שנה טובה גם למזרח וגם למערב היבשת

הרצון הטוב

במוסקוה ומשחקי אסיה בסיאול ■ זו גם היתה השנה של אירופה, שהעמיקה את ההגמניה כענפים האישיים - לעומת התעצמות אמריקנית בענפי הכדור ■ בוגס, הגנסי האמריקני שם ללעג ולקלס את ענקי בריה"מ, במונדיאל הכדורסל שהיה בספרד ■ הטניס העולמי הבליתי את נסיגתם הבלטת של הנציגים האמריקנים; השמות הגדולים: לגרל, נאוורטילובה ובקר ■ 0-1 לשובת אירופה גם באתלטיקה - שנה טובה גם למזרח וגם למערב היבשת

ליוו את אופיו ויכולתו להוליד נבחרת או קבוצה לתואר בכיר, כפי שעשה גאון כדורגל קודם מרדום אמריקה, פלה, וכפי שלא עלה בידי מראדונה עצמו מאז היותו נער. ביקורות לא מעטות הוטחו גם בקארילוס בילארדו, רוסא שנכנס לגלילי של לואיס סאר מנטס, כמאמן נבחרת ארגנטינה, וליכש תלכיד צנוע סביב כוכביו של, תוך ויתור על שיתותיהם של שרידי האלופים ב'87. והנה, ברנז אמת - אליפות העולם ה'86, במכסיקו - השכיל מראדונה לרסן את אישיותו הסוערת, ולהעמיד במרדגליו נירו... הגנת שלמות וצופות ככלי ריק, כמו גם לפנות בשעת הצורך את מרכז הבימה ולסייע לחברי חזרה בנצחאנה וחזרה ואלדאנה, להכתיב עצמם כיוונים ראויים לאורילס וקמסס.

בזירה היוקרתית ביותר הנחילו אכזבות מרות נבחרות עתירות מסורת כאיטליה והאלופה היוצאת, ארגוואי, פולין והונגריה. הוכו נבחרות מכריעות ומלהיבות לעתים כגמר, בריה"מ וספרד, והחזו אלופות כוכב בכדורסל אירופה לגינר. גביעי אירופה האחרים התחלקו בין ברצלונה (מחזיקות),



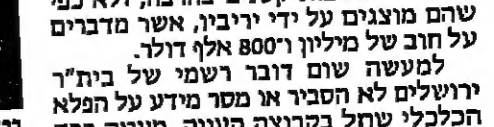
דדש טויון שהחזות נסבלים

כך - אורב כדורגל מושבע, אשר מולא תפקיד דומה באגדה כבר לפני כ'80 שנים. כולם מכירים אותו בכינוי "יאס". בכלל ביו, מעמדו ורצונו העז שלא להתפרסם - בבית"ר לא מנדבים אינפורמציה עליו. הוא האיש המחליט מי יקבל תוספת ומי לא, איך לשלם את הכספים וכו', הוא גם דאג לכך שהקבוצה תתפקד כהלכה במישור הכספי. לא מכבר הרגיש כוכב הקבוצה, אורי מלמיליאן עד כמה האיש קובע בקבוצה. אורי דדש שימי בחזות, בסעוף הפרמיות: "יאס" אמר "לא" - ובאות העניין נסגר... והו למעשה סדר הנוס הכלכלי שמאחורי בית"ר העונה. איש המקדים לומר שלום - וסוף כך. שקופת בית"ר תעמוד בהתחייבויותיה. הלוואי איש כזה בכל קבוצה.



בריאן מתקש שהחזות מעיקים

שהם כ'80 אלף דולר ברוטו. יחד עם שלוש תוצאות חוקה, מניעה ההוצאה רק על פרמיות לכ'80 אלף דולר. אם נוסף לטכום זה את שכרם החדשי של השחקנים ושאר חסכבים את הקבוצה - מתברר כי בית"ר בקושי מאזנת את עצמה. גם זאת - בזכות המאמן וכרטיסים המיוני שנמכרו בתחילת העונה. למעשה איונה הקבוצה את תקציבה גם בעונה שעברה, ורק גיבות חובות העבר מפריעות לה לתפקד כראוי. אך ההבדל בין העונה לזו שקדמה לה, הוא כי הפעם עמד לצד ההנהלה איש צנוע, מוח כלכלי חריף, בעל אמצעים כספיים גדולים - שעל פיו יישק דבר בקבוצה בכל נושא כספי. מדובר באיש מסורתי, אב לשלושה רבנים, איש שאינו חוזה במשחקי הקבוצה כאשר היא מופיעה מחוץ לישראל, אך גם



בריאן מתקש שהחזות מעיקים

עיון בספרי ההכנות נגלה כי בית"ר זכתה עד כה בחכמה נטו של כ'80 אלף דולר. זאת, לאחר ניכוי הוצאות התשלום לשמשון ת"א, איצטדיון בלומפילד ומיסיו ההתאחדות הברוטו היה כ'400 אלף דולר. הקבוצה זכתה עד כה ב'9 ניצחונות. לדברי האנשים המוסמכים בקבוצה, כל ניצחון עולה לקופתה 12 אלף דולר נטו, וזאת, המאמן זאב ולצר אינו נהנה יותר בהנהלת נתינה לאמון בלתי מסוייג, כפי שהיה בעבר. הדבר בא לידי ביטוי בשיחת עמו. נאמרו שם דברים גלויים על שיטת משחק והרכב הקבוצה. הנהלה מעדיפה שגוון חוקמי, דבר שאיפיון את הקבוצה בעבר. מאוועות המשחק מול בית"ר ירושלים, כאשר במצב של 1-3 פיגור מול המוליקה, עברה נתינה, עם הגב לקור למשחק התקפי - תוצאות דיכרו בעד עצמם. חדרו רק חיוק את טענות אלה שדרשו משחק חזק.

רני רוחטל

הרציפה למשיח

רוני רוחטל בארץ. המידע המקצועי שהביא עמו אינו משמח את המאמנים הישראלים. הסיבה - המידע סותר את כל התורה על-פיה הם חיים ומדריכים את השחקנים. מתברר שבבלגיה, למחות בקבוצתו של רוני, ברוי, אין אסיפות לפני משחק. המאמן לא מכנס את השחקנים ונותן הרצאה והוראות ארוכות כיצד לשחק מול היריב. אין מדברים על הצדדים החלשים. של שחקנים של הקבוצה היריבה, וימים לפני המשחק מודיע המאמן מלום 14 השחקנים המזומנים למשחק, וזמיהם היו שיפתו במשחק. במקרה של



רוני רוחטל שרף למאמנים הישראלים את הקלמים

הפתעה מכבי ותניה עוד לא ביטרה מאמן

הנהלת מכבי ותניה למדה משנה. השנים עושות את שלהן. אחרי הרבה שנים, היא הצליחה לעבור משבר מבלי לפטר מאמן. על כל מגיע לה צל"שון קטן. ליותר מזה צריך להמתין עד סוף העונה. מי יודע מה יילד מחזור... עם זאת, המאמן זאב ולצר אינו נהנה יותר בהנהלת נתינה לאמון בלתי מסוייג, כפי שהיה בעבר. הדבר בא לידי ביטוי בשיחת עמו. נאמרו שם דברים גלויים על שיטת משחק והרכב הקבוצה. הנהלה מעדיפה שגוון חוקמי, דבר שאיפיון את הקבוצה בעבר. מאוועות המשחק מול בית"ר ירושלים, כאשר במצב של 1-3 פיגור מול המוליקה, עברה נתינה, עם הגב לקור למשחק התקפי - תוצאות דיכרו בעד עצמם. חדרו רק חיוק את טענות אלה שדרשו משחק חזק.

רני רוחטל

הרציפה למשיח

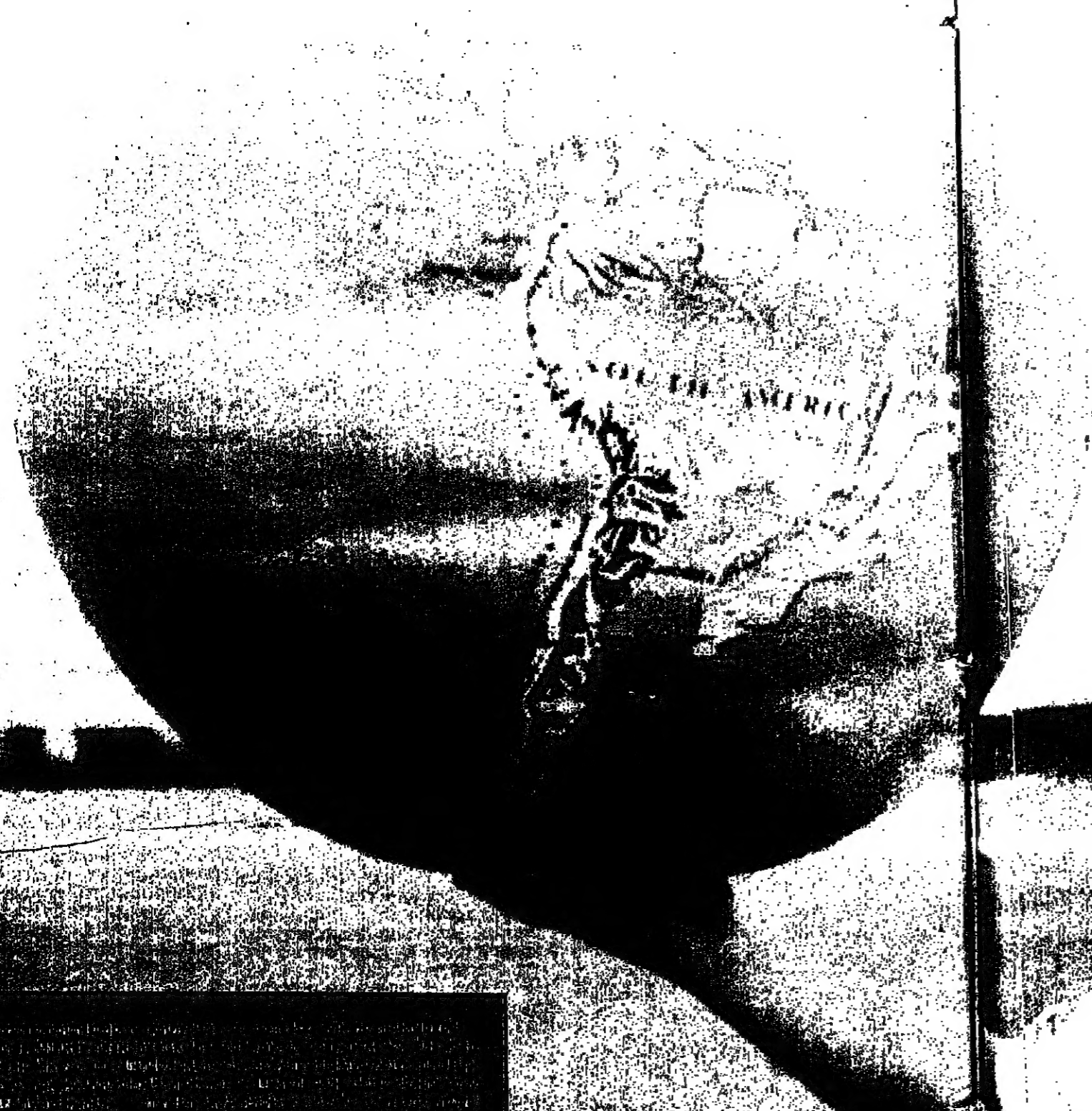
רוני רוחטל בארץ. המידע המקצועי שהביא עמו אינו משמח את המאמנים הישראלים. הסיבה - המידע סותר את כל התורה על-פיה הם חיים ומדריכים את השחקנים. מתברר שבבלגיה, למחות בקבוצתו של רוני, ברוי, אין אסיפות לפני משחק. המאמן לא מכנס את השחקנים ונותן הרצאה והוראות ארוכות כיצד לשחק מול היריב. אין מדברים על הצדדים החלשים. של שחקנים של הקבוצה היריבה, וימים לפני המשחק מודיע המאמן מלום 14 השחקנים המזומנים למשחק, וזמיהם היו שיפתו במשחק. במקרה של

רני רוחטל

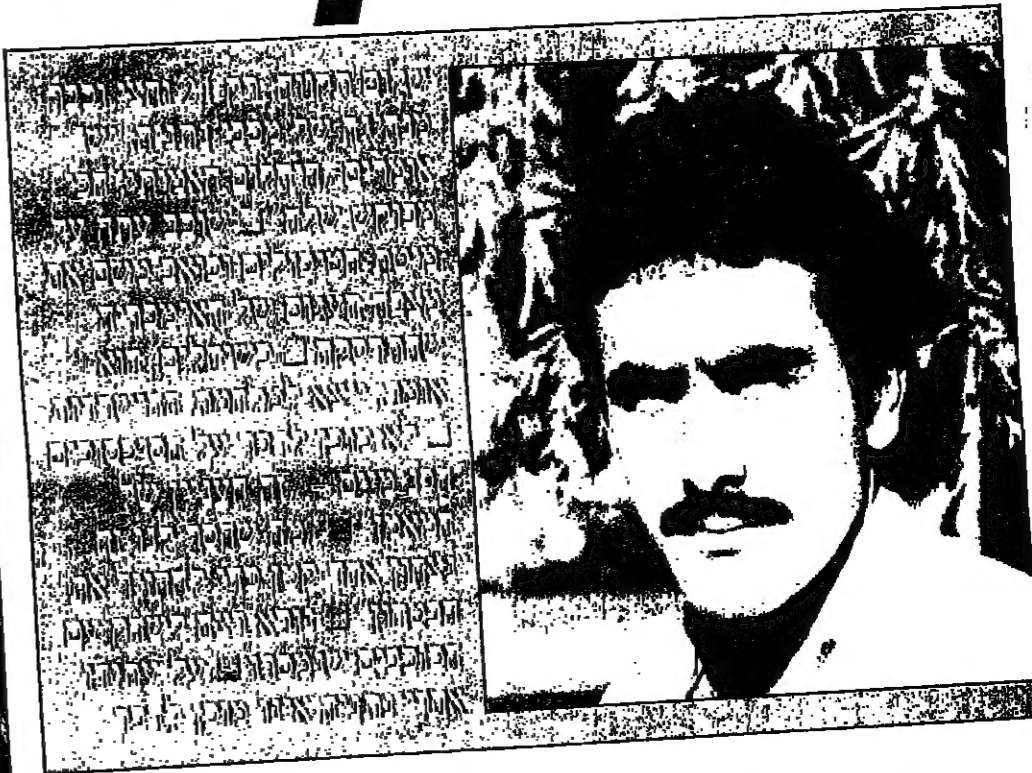
הרציפה למשיח

רוני רוחטל בארץ. המידע המקצועי שהביא עמו אינו משמח את המאמנים הישראלים. הסיבה - המידע סותר את כל התורה על-פיה הם חיים ומדריכים את השחקנים. מתברר שבבלגיה, למחות בקבוצתו של רוני, ברוי, אין אסיפות לפני משחק. המאמן לא מכנס את השחקנים ונותן הרצאה והוראות ארוכות כיצד לשחק מול היריב. אין מדברים על הצדדים החלשים. של שחקנים של הקבוצה היריבה, וימים לפני המשחק מודיע המאמן מלום 14 השחקנים המזומנים למשחק, וזמיהם היו שיפתו במשחק. במקרה של

מִיָּאֲרָא דְּוֹנָה מֶלֶךְ הָעוֹלָם



התקווה



היחידה



אבי מורגנשטרן

העונה, על פי כל הסימנים המוקדמים אמורה היתה, לעשות את שלום תקווה מכוכב מקומי טרם העונה תרמו לתחושה הזאת. תקווה סוף את חבריו לתוצאות יפות ולנצחונות משכנעים. הקבוצה לא הפסידה במשחקי ההכנה. נרמה היה שנתניה בונה את האימפריה מחדש. במחצית היורד הצעיר של ואביק ולצר, אמור היה הציר המרכזי להיות שלום תקווה.

מחזור 11: מכבי נתניה נבזית מהקי הארזים והטנח על צווארה. טיכסוטים, תיסבולים, הפסדים - וכלם מסתבילים על שלום תקווה, האיש שצריך היה להושיע. אבל תקווה סוחב פציעה טורדנית, קרע כסבים ברגל ימין. שוכב על מיטת הטיפולים ומכאן גם ממבט הקבוצה.

מסתבר שהשנה הזאת, לא תעשה אותו למשה סיני או לאורי מלמיליאן חדש. עדיין לא תקווה מצרע, מסוכסך עם האגודה. הכותרות שהוא תפס העונה היו רווקא נגנטי.

לצאת מהבז

שלום תקווה כמעט ילד טוב. לא מרבל על **מאמץ**

האזהרים של מכבי נתניה, אהבו את שלום תקווה וראו בו תהליך איכותי לגריאני, עודד מכבי וליכא. אבל גם זה, מסתבר, היה כערבון מוגבל. לאחר שתקווה לא עלה למשחק הוציאו החשד, נגד מכבי חיפה, שינו האזהרים את הסוף. תקווה, לדבריה, נפל לתוך מערכות של אי הכנה. חלק טענו שלא רצה למשחק כיוון שהאגודה סחבה את החימת ההסכם איתו, ותקווה רצה לעשות שרידים. חלק טענו שזה בגלל פציעה ברגל. האמת כמעט כמו תמיד באמצע. תקווה: "היה כאן צירוף מקרים של החווה והפציעה. כשנלחמתי על החווה, גם נפצעתי והקהל בנתניה גורא פגע בי בשבת, כשצחק לעברי שאני לא אוהב את האגודה ועובד אותה ברגעים הקשים. נכון, היו בעיות כספיות אבל אם הייתי יכול לשחק, תאמינו לי שהייתי על המגרש. זה פשוט היסטע את האזהרים."

לפני המשחק בחיפה, בא אלי היורד תשובה ואמר לי: 'תעלה לשחק'. אמרתי לו: 'למה חזית כל כך הרבה זמן עם החווה שלי, יכולת לסגור את זה ממנה?'. הלכתי לאביק ולצר ואמרתי לו: 'כלי שום קשר לתוהו, אני עולה לשחק רק אם אתה תגיד לי. לא עולה לשחק, אבל האמת שלא הייתי מסוגל לשחק. הפציעה הרסה אותי. לפני המשחק נגד ביתר ירושלים, הלכנו ולצר ואני למפיונרראפיסט והוא אמר לואביק: 'אם אתה רוצה לתת לו זריקה, הוא יוכל לשחק מקסימום 10 דקות. לא יותר. אבל אח"כ לא יוכל לשחק הרבה זמן. הפציעה יכולה להיות הרבה יותר ממושבת וקשה'. כמובן שלא יכולתי לעלות ולשחק."

נצילו אותי

תקווה נחשב היום לשחקן הכי מבוקש בנתניה. גם ההנהלה יודעת איזה יהלום היא מחזיקה בידה. למרות זאת, ניסו חברי ההנהלה לגלגל עם תקווה סחבת בעניין החווה. כשראו שהוא רציני, מיהרו

לסגור את הסיפור. גם כך, הוא טוען, האהבה שלו לאגודה גרמה להתנהלה לנצל אותו בחווה. לא שם לב, לדבריו, לריקיות. והאש שלו במצב הקשה של הקבוצה.

"לקח להם זמן עד שהסכימו לחתום. היתה בעיה בחווה שלי. רדשתי שיקנו רירה להורי ועליפי ההסכם, ודבר שהנהלה תעביר בסוף דצמבר סכום כסף לקבל. ההנהלה רצתה למשכן את ההסכם, ולא הסכמתי. כי רציתי לפתור את הבעיות להורים שלי. הגעתי למסקנה, שאני רוצה להתקדם בקריירה, רציתי להיכנס להסגר בינלאומי ולצאת לשחק בחו"ל. אני עדיין צעיר וכל הקריירה לפני. אבל במחשבה שניה, עלתה מולי תובת הקבוצה. מצב הקבוצה קשה, ואני יכול לעזוב אותה כשהמצב כזה רע. נדלתי באגודה הזאת, הלבב תמיד ישרא בנתניה תמיד."

זה נשמע כאילו אתה משחק בשביל המלך שקראים לו מכבי נתניה?

תקווה: "אני בהחלט משחק בשביל המלך. אני לא יודע איך הסכמתי לחתום על כל הדברים בחווה, אבל לא חשבתי עלי, אלא על הצרות של מכבי נתניה. יכולתי ללכת איתם ראש בראש. אני לא טיפוס נאיבי, אבל לא שווה להילחם עם ההנהלה ולמנוע בחיבה. קודם נפתור את הבעיות בתחתית, אחר כך את הבעיות שלי עם ההנהלה."

המקום הטבעי

שלום תקווה שיחק כבוגרים כבר בגיל 16 וחצי, תחת שריכיו של המאמן שמואל פרלמן. אחר כך חזר לנוער, בקבוצה 18 שעריו הועלה שנות כרדי מוטליה שפיגלה. יושב הרבה זמן על הספסל ורק באור של אריה רדלר, שהחליף את מוטליה לאחר הכשלות הגדול בעונה השניה שלו בנתניה, החזיר את תקווה למקומו הטבעי במרכז המגרש. מאז הוא שם.

היום הוא מנהיג הקבוצה, למרות שמתחמק



החווה שלי עם נתניה, נראה מה בעשה. לכמה שנים אני חוזם - זה חסוי. תסילי לי, אוקיי..."

אין האידיה היום במכבי נתניה?

תקווה: "ברור. שגלל ההפסדים יש אווירה עכורה. ברנע שאתה מפסיד, הכל לא טוב. שחקנים עצבנים ולחוצים. יש מחלוקות. תקווה ארוכה לא גיצתו. אבל אנתנו נתנס נצא מהתחתית."

רק בן 21 וחצי. משחק 4 שנים בליגה הלאומית. יכולת בירור וידענות, הטעיות גוף קלאסיות ומשחק עקבים מרהיב. יש לו את הסאץ' הזה, שעושה את המשחק לחוריה. פעם טענו שלא אוהב להיפרד מהכדור.

שלום תקווה על משחק חטיולים במכון לדמאה ספורטבית של ההתאחדות לכדורגל (עם העשין שלום ודוצויו). מרוש חובה כלמי המאמן ולצר (צילום: חנס אנלסמן)

מוליטס. אני לא חושב ששיחקתי סולי. אם הייתי משחק אנכי, הייתי מבקיע יותר גולים. גם כשעליתי מהנוער לא שיחקתי אנכי. אולי לא שמתי לב לזה. כשאתה עולה מהנוער, אתה רוצה להחזיק בכדור כמה שיותר. זה טבעי. עם השנים, אתה מתבגר ורואה את עצמך כחלק מהקבוצה."

החוב לולצר

את השינוי הגדול שחל בו, הוא זוקי, מן הסתם, לנאמן ולצר. למ, בר והאחים מנחם יכולים לומר מה שרוצים. תקווה חייב לולצר הרבה. "אני צעיר, אבל עברתי הרבה מאמנים בקריירה שלי. הוא הכי טוב מכולם. ואביק הבנים כי דבר אחד חשוב מה זה להיות ספורטאי. דבר שאין לשחקנים רבים בארץ. לפני כן הייתי ספורטאי, אבל לא כל הראש שלי היה בכדורגל. לדעתי, אם רוצים לבנות קבוצה מגובשת לעוד כמה שנים, הרי ולצר הוא המאמן האידיאלי. עושה עבודה יצאת מהכלל ואני לא יודע איך הגענו למצב קשה שכזה."

כמו שתקווה נפל בתקופה לא טובה למכבי נתניה, אחי והטרסקות האימפריה - כך גם בנבחרת ישראל. הוא נכנס שם לדימומים. אימינים וזהו. אין משחקי הכנה לשום טורניר חשוב באופק. "יש לי חוסר מול, אני חדש בנבחרת ובעשין אין משחקים בגלל הפגרה מהגביע העולמי והטורניר הקדם אולימפי. אם הייתי בנבחרת לפני שנה וחצי, בקדם עולמי, הייתי יכול היום להיות במעמד של שחקן נבחרת רציני. היום כאים לאימן וזהו."

"אני משלם את המחיר"

לא רואה עצמו מחליף בקלות, לתפקיד מנהיג הנבחרת. "אני יודע שצריך לעבור קשה, בשביל להיות בין ה-11. שום דבר לא בא בקלות. למרות שאני עכשיו משחקים, לכל אימן יש חשיבות ואני גאה ללבוש את מדי הנבחרת."

מקווה בעזרת הטיפולים, לחזור ולעזור לנתניה להגיע למקומה הטבעי. משפט המפתח ביחסיו עם האגודה: "אני משלם את מחיר ההתפתחות והאישיות שלי לטובת האהבה למכבי נתניה. אני רוצה כבר לצאת ממתחתית אחור, למכור אותם, זה מה שצריך צעתי."

בגיל 21 - בגיל הכל אתה לא יכול להתלונן. בגיל 21 אתה כבר נחשב טוב. זה נראה כאילו חלך לך די בקלות?

תקווה: "חלך לי קל רק נעשם שמכרו את כל המכבים. תאמינו לי שהייתי מעריך לשחק עם עודד וגדי ובני לס ולכיא. כשהייתי בנוער ושמענו את השמות הללו, ועדנו מהרגשות. נראה רציני לשחק איתם. אבל בבוגרים זה שונה מהנוער. מתאים בעיות וההנהלה החליטה אחור, למכור אותם, זה מה שיש."

עם מה שיש, תקווה יוצא למלחמת היהיררות בליגה.

מאמץ

מקדא אל אל



ראינו את הנכס על היד בשבוע שעבר ביד-אליהו. ריצ'י ג'ונסון יושב על הסמל של מכבי חיפה, לא שוחף לבושות הגדולות של קבוצתו במשחק עם מכבי ת"א. על היד המנוכסת (בתמונת המסגרת) נכתב: "אנו וקוקים לך, החלמת מהירה". על החתום: דורון. מימי יורחיו: ריצ'י. "האמא של ארי וידן" חונכה. אשה נלחמה. איחוליה חקוקה עזר. שלוש ימים מאוחר יותר חזר ריצ'י למגרש, למשחק מול המועד רמלה. בריא וחזק, קלע 20 נקודות. לא עוד ג'נס. צילום: הנס אנגלסמן.

כדורסל+

משה לרר

שנה חדשה; היראהרי פגרה



כולם מדברים על היכולת הבינונית ומטה שמגלה מכבי ת"א במשחקי הליגה. מאשימים את מכבי בחוסר עניין. שדרים מיד-אליהו או מאולמות אחרים - נשמעים לא אחת מפקקים בפה מלא. הם אמילו לא מסתירים את העובדה שמשעמם להם שם כל אימת שמוקי מנסה לדורון או דורון למקי. גלי צה"ל אפילו אינם מקדישים ל"דורבי" התל-אביבי יותר זמן-שידור מאשר למשחק גליל-עליון - איתן-גבת. עם כל הכבוד - לא זה המשחק שכולם התפללו לראותו או להאזין למהלכיו. ב"צעד וחצי" האחרון.

16 משחקים - 16 נצחונות; 1786 נקודות לזכות; 1283 לחובה; ממוצע של 80-112 למשחק. זהו המאזן המרשים של מכבי הלא-מרשימה. משחקים קלים, כולם אומרים. פרשנים מאחורי תא-זכוכית מתמלאים נוכח העובדה שבחורב מכבי רואים בדקות האחרונות של ה"דורבי" את מיקי, מוטי, חן, דורון, מגי, לי, האווי וגרי, ולא את ליאור ארדיטי ואבי שילר. מביעים פליאה, נזופים במכבי וחוששים שמישהו מן הכוכבים עוד עלול להיפצע במהלך משחק לא-חשוב (וכבר היו דברים מעולם - לי ג'ונסון מול מכבי חיפה בעונה שעברה). מעלים על סף את מולי קצורין של תולין על שהוא משחק במשחק עם הפועל חיפה צעירים ונזופים מחמאה למאמן החיפאי יורי ורשיצקי, בגין עוז הרוח שהוא מגלה בהעלותו למשחק צעירים שהשדרים לא שמעו את שמם עד למשחק זה.

מן האולפן מתחמים את הנעשה במרחק כמה מאות מטרים/קילומטרים משם ושוכחים לצייין רק עובדה קטנה אחת, אולי לא-כליך חשובה ונדחקה מן הזכרון. ביום רביעי הקרוב, 7 בינואר, תופיע מכבי בארדט במשחק גביע איירופה של להיות או לא-לדול.

אני מכיר עוד 11 מאמנים בליגה שהיו רוצים להיות בארדט עם קבוצתם. אבל הם לא יהיו שם. הם יהיו כאן וימשיכו לשחק מול מכבי והפועל רמת-גן, ויכלו להרגל ככל העולה על רוחם, להכביל צעירים רבים ככל האפשר בהרכב. רק צבי שרף מסכן. הוא חייב לשלוח עוד ל-7 בינואר שפן מן השרוול. יריב ורשיצקי, מולי קצורין, אלי ישראלי, ד"ר מנחם לט, אורי גינסר ואיתן גרין לא יעשו זאת במקומם.

זו הסיבה שגם בדקות האחרונות של ה"דורבי", כשהלוח מורה על 30 הפרש ויוותר, עדיין נמצאים מיקי דורון, לי או קוין בגרש. משוט צריך להרגל את מה שעתיד להתרחש בעוד פחות משבוע. מה לעשות וברבות האיומן של מכבי אינן טובות די הצורך? האם זו אשמתו של צביקה?

וכל זה - כלא היה

יכול להיות שבסיום העונה הרגילה תיראה הטבלה כך: מכבי ת"א - 22 משחקים - 22 נצחונות - 44 נקודות. גליל, אליצור, תולין יהיו כבר עם 7-6 הפסדים כל אחת. אימנ-גבת תהיה במקום השמיני, מה

שגברה בגמר על הכוכב הארז בלגראד. כולנו יודעים מי זו הקבוצה המשתתפת במפעל האירופי הזה.

מקצוענים שבאו לצרפת מהנב"א.

בקבוצה שני אמריקנים מעולים. מקצוענים לשעבר - תום שפליר הלבן (2.08 מטר), שהגיע אליה מפורטלנד בלייזרס והאוארד קארטר השחור (1.96 מטר) שבא מדנור נאנטס בנב"א. שפליר הוא שחקן הציר של ארדט וקארטר קלע חוץ מעולה, המוכיר מאד בסגנון משחקו את וילי סימס, עיטו שיוק בקל"ג.

כן מופיעים בקבוצת ארדט שלושה כז'לאומיים מעולים של צרפת: דניאל האק (2.01 מטר), הרכו מרי ארמאנגל השחור, לירי אפריקה מבקלי קאבס. שיטת המשחק של הצרפתים מבוססת על התקפות מתפרצות, משחק מהיר ושוטף ויהיו עם זאת משחק סאקטי מאורגן - כאשר התקפה המתפרצת שלה אינה מצליחה. כמו כן מוכיחה ארדט במשחק ההגנה שלה את ההגנה האיסלקית המאסיבית וראה ערך מילאנו. היא גם מנהלת היטב בדידי של המאמן פישר.

לנצח את ארדט בגרשה הביתי, זאת איננה משימה קלה כלל ועיקר. כך מסתבר מתוצאות האחרות בבית הגמר האירופי. ארדט, כדורע, הינה הקבוצה היחידה עתה עם שני נצחונות ועל מילאנו וריאל במאוריד. אבל ככל שחזיה המשימה הניצבת לפני מכבי ת"א קשה יותר - היא בהחלט לא בלתי אפשרית.

אנא חייבים לעלות אל הפארקס הצרפתי בדיעבד ברוח שיש להילחם עד שריקה הסיום. זה חייב להיות מאבק ללא פשרות. כולם צריכים להיות חזרי. אמונה מלאה ביכולתו לנצח שם. ללא האלמנטים הללו - אין מה לחפש בארדט. מלחמה ואמנות.

מי צריך לשחק מול מי

בשני, אומר שרון, מהכנינה המקצועית יותר, נצטרך לתת את הדעת על עצירת ההתקפות המתפרצות של הצרפתים, תוך ניטרולם, במידת האפשר, של שחקני הרוץ. גרשה לי, שנוכל להסחרר עם שחקני הפנים, בעוד שקלע' החוץ מוכנים מאד.

מנטי אראטסי או חן ליפין, יצטרכו לשחק את ארמאנגל, שהוא לא רק רכו מעולה אלא גם קלע מצוי של 3 סלי 3 נקודות. מיקי בקוביץ' או דורון ג'מצי, יהיו הממונים, לסירוגין, על עצירתו של האוארד קארטר השחור: ג'ונסון, מגי, לאסוף וקורניליוס, כל אחד כאשר יימצא בין הטלים - יצטרך להתמודד בנבחה עם שפליר, האק וקאבס. אסור לשכוח גם את המחולף הראשון של ארדט, אורטגה, שאיננו נופל במאום משחקני החמישיה הראשונה.

התזמורת בקהל לא מפסיקה לנגן

ארדט, עיירה קטנה ברוסיה-מערב, צרפת, ליד שרשרת הרי הפירנאים, 11 אלף תושבים. אולם כדורסל אחד עם 4100 מקומות ישיבה. "זה מוסי", ככל משחק המקום הזה רחוק בצופים נלהבים, היישובים על הקוים ומעניקים איריה ביתית חמה ומלהיבה מאד לקבוצה המקומית. בתוך הקהל, בעת שחיתו שם במשחק עם מילאנו, התמקמה תזמורת שלא הפסיקה לרנע את נגינתה. האולם איננו נח ולו לרגע אתר, מרגיש שרון.

מכבי ת"א נצטרך להתחשב בכל הרעש וההמולה. לשחק עם כל הלב. לרעש שאחרי המשחק הזה, לא אפשר יהיה לחנך דבר. אנו מסוגלים לגבור עליהם, מהכנינה המקצועית הסטוריה. הכל תלוי בעצם רק בנו, מרגיש עוזר-המאמן הרגלי, יאיר שרון.



דו"ח המרגל

מישהו במעוררו מכבי ת"א, עד כמה תהיה חשונה שליחותו העלומה של שרון, בעיירה הקטנה ליד הנביל הספרדי. איש לא היה יכול לחזות מראש את ההפסד הביתי המפתיע של מכבי, למילאנו (91-97) וגם לא את הניצחון הסנסציוני של ארדט במאוריד (91-87).

שרון הוא איפוא היום האיש בדידי אולי המפתח למשחק הגורלי של מכבי ת"א, בעוד שבוע 71 כינוראזי בארדט. ההכנות למשחק הזה מתמקדות לא מעט על-ידי המיידע שלו, אך כאשר מציגים לפניו את תמונת-המצב הזו, סבור שרון שהדברים מעט דראמטיים.

עיקר הנטל, כרגיל, על השחקנים

אמנם, הוא אומר, יש חשיבות רבה למיידע שהאנשי מאחורי משחק (71-73) לצרפתים, אך יהיה זה מוגזם לומר שרק המיידע שלי עשוי לבקוע את תוצאת המשחק שלנו עם ארדט. אין לי ספק, שיעיד הנטל, יפול כתמיר, על השחקנים, והם יבקעו למעשה את מה שיהיה שם.

הור"ח של שרון מגלה הכל מורכב בקבוצת כדורסל טובה כהרבה ממה ששיערו קודם לכן בישראל. אומנם ארדט וכתה בפעם הראשונה בתואר האליפות בצרפת, אך הקבוצה של המאמן האמריקני ג'ורג' פישר, שגם שיוק בה בעבר, נמנית דרך קבע על הצמרת בארצו.

אנכ, ב-1984 זכתה ארדט בגביע קראץ, אחרי

יאיר שרון מוסר פרטים על ארדט הצרפתי - יריבת מכבי ת"א בשבוע הבא, במשחק חוץ, בהתחדש המירוץ בבית הגמר בגביע אירופה לאלופות בכדורסל. לא כדאי לזלזל בארדט. העריכו אותה פחות מדי ב"קורד" שלה וכייה בגביע קראץ' ועתה, נצחונות מדהימים על מילאנו (בבית) וריאל (במאוריד) פרטים מקצועיים, עם תחילת הספירה לאחור לקראת הקרב הגדול

מדרכי רוזנבלום

כאשר יצא יאיר שרון, עוזר מאמן במכבי ת"א למשימת הריגול המיוחדת שלו, כדי לראות בפועל את האלופה הצרפתית, ארדט, בעת שאירחה את אלופת איטליה, טרייסר מילאנו, ספק אם חשב

מאמן ארדט

מכבי ת"א

מכבי ת"א

השבוע במשחקי הליגות הלאומית והארצית
מינימום הפרס הראשון:

הלואי עלי

מינימום כלל הפרסים: מיליון ש"ח



המוזיאון תל אביב
המפעלה להסדר
ההימורים בספרות

עיתון שבתאי

הפועל יהוד עלתה למגרש בגניע
הטוטו בהרכבה המלא, וניצחה את
הפועל ירושלים. בנישה מול הקבוצה
הסימפטית ממרמורק יש לה יתרון
גדול. אנחנו מציעים משולש להתמעה
אפשרית.

10. הפועל בית-שאן - ביתית
רמלה: עד סוף העונה תפסיד ודאי בית
שאן במגרשה, אולם לא נראה לנו שה
הפסד הראשון יהיה דרוקא מול קבוצה
ביתית מובזקת אחת. X.

11. הפועל רמת-גן - הבח ר"ג:
הפועל ר"ג עסוקה כמעט חודש ברצי-
פות במחלקי רבי, בליגה ובגביע

ומי שיבקע שער, יזכה כנראה במשי
חק. 0-1 להפועל אשתקד, ומשולש
בטוטו השבוע.

12. הפועל חדרה - מכבי רמת-גן
עומדיר: שתי קבוצות שנמצאות כבר
שן לא רע, אבל כבר הפתיעו אותנו
בעבר. נראה לנו שלטוס, כרגיל בלי-
ההזרצית, 1 רצ מתאים מאוד. 2-2
שנה שעברה.

13. המועד חולון - המועד ירושלים
 יום: כמו האחות הבכירה, גם המועד
 ירושלים הפסידה השבת במסגרת
 אותה מחייבת. בניגוד לבית"ר, היא
 זולה להפסיד גם השבת. משולש.
 14. מכבי שעריים - המועד חיפה

הוא: הפועל חיפה איברה מעט מרחק
לחימה שלה. שעיית תרצה במשחק
להיזכר במפגש לפני שנה (1-1)
ליגה הלאומית. למרות שבטבלה
נראה בין הקבוצות גדול, הסיכויים
גם לביתיים.

הליגה הלאומית
(לאחר המבחן ה-13)

30	15-31	בית"ר ירושלים
23	11-18	בנייהודה
22	15-20	הפועל תל אביב

22	13-20	הפועל מרחצת
21	10-18	מכבי חיפה
21	10-13	שמשת ת"א
20	7-13	הפועל לוד
19	8-13	מכבי תל-אביב
17	11-16	מכבי מרחצת

16	12-13	הפועל תל-אביב
16	11-10	בית"ר תל-אביב
15	18-13	הפועל באר-שבע
14	11-8	מכבי יבנה
14	16-12	מכבי נתניה
13	19-12	מכבי יפו

הליגה הארצית
(לאחר המחזור ה-13)

22	14-20	פועל ידשים
22	15-17	פועל יד
21	14-17	כבי שעים
20	7-13	פיריד חולון
20	8-13	פועל עכו
20	13-16	כבי עמיר

20	13-11	מועל סבירה
17	18-19	ת"ר רמלה
17	14-12	מועל ה"ג
16	10-6	מועל בית שאן
15	16-12	מועל קרמורק
14	21-16	מועל רמת גן
14	16-8	

14	10	7	ת"ז נהדיה
11	11	7	מעל וימונה
8	17	9	



**תחזית
למחר**

1. מבבי יבנה - בנייה ודירה: מכי יבנה המתאוששת (3) ניצחונות רצרי (ים) תלמוד השבת כי המלאכה טרם שלמה, ועוד איננה הדרך; מול בנייה ודירה הטובה ובעלת הרצון לנצח מיד, לא יוכל ביותר מנקודה. 0-0

2. מכבי חיפה - מכבי נתניה
מכבי חיפה, לרעתנו, חתמו
סוף הליכה על הכורה. השבת יזכ
יחזון, למרות שרון פרסלני יצטין
רגלו מול קבוצת נעורים.

דיתקנה בית ד'. והציאה את המול
ע הוהצ"ה בהפסד מול לזר. השבת
רו ויזכרו מי בעל הבית של הלי
האורחים למדמים כחורש של מפג
ו מול צמרת הליגה והפסד לכנר
יה. תיפסד נוד מרנר (הפסד)

ד. לשמות 1-3 אשתקד.
4. שמשון תיא - מכבי נתניה
ק מקהל אוהרה, וכמגרש טוב,
ה השבת נתניה שבר לכדורגל
ז. שהיא מציגה באחרונה. גם אם
תשחק טוב הניצחון שמשון

משחקים ללא הפסד) תנצח. 2
כמו בשנה שעברה (1-3).
בית"ר ת"א - מכבי ת"א:
לאחר המפגש הכושל ביניהן,
הטוטו יתמודדו בית"ר ומכבי
בליגה נראו לנו שמדובר במחנה

בית"ר נתניה - המועד ת"א
שנתניה כבר צברה נקודות
אנו מציעים להוסיף גם x ל-2.
לא נראה לנו מי משחקי האל"ר
וגל להבקיע.

הפועל לוד - הפועל במינס הל-
גורר של הליגה - הפועל לוד -
להוכיח שמשוה מהותי השתנה
רורים, מאיר, הוכיחו יותר מפ'
העונה שהם יודעים ואוהבים

טוב. משחק פתוח במגרש ומ-
טובו.

2	x	1
x	x	
		x
	y	
		y

2	x	1
x	x	
		x
		y

2	x	1
x	y	
		x
		x
x		

[illegible]

שלשון
מחזור

2 1

חיים מלא
ם בשיטה
אומצות

מחפזות

היצעות השבוע

Figure 1 displays four multiplication tables (2x1, 3x1, 4x1, 5x1) for the languages Hebrew, Yiddish, and Ladino. The tables are arranged in a 2x2 grid. The top row shows the Hebrew and Yiddish versions, and the bottom row shows the Ladino versions. The columns are labeled with the language names and the numbers 1 through 14. The rows are labeled with the numbers 1 through 14. The tables are numbered 1, 2, 3, and 4 in the top right corner.

לעציריש		העניני		רפחעזע		טקלידי	
2 x 1	1	2 x 1	1	2 x 1	1	2 x 1	1
2 x 2	2	2 x 2	2	2 x 2	2	2 x 2	2
2 x 3	3	2 x 3	3	2 x 3	3	2 x 3	3
2 x 4	4	2 x 4	4	2 x 4	4	2 x 4	4
2 x 5	5	2 x 5	5	2 x 5	5	2 x 5	5
2 x 6	6	2 x 6	6	2 x 6	6	2 x 6	6
2 x 7	7	2 x 7	7	2 x 7	7	2 x 7	7
2 x 8	8	2 x 8	8	2 x 8	8	2 x 8	8
2 x 9	9	2 x 9	9	2 x 9	9	2 x 9	9
2 x 10	10	2 x 10	10	2 x 10	10	2 x 10	10
2 x 11	11	2 x 11	11	2 x 11	11	2 x 11	11
2 x 12	12	2 x 12	12	2 x 12	12	2 x 12	12
2 x 13	13	2 x 13	13	2 x 13	13	2 x 13	13
2 x 14	14	2 x 14	14	2 x 14	14	2 x 14	14
שלשונת 3 כפולים 4 טורים 432		שלשונת 3 כפולים 7 טורים 384		שלשונת 3 כפולים 6 טורים 64		שלשונת 3 כפולים 16 טורים 16	

9 8 7 6 5 4 3

[illegible]

20 שבעה עשר

